

REFERENZ

Anwesen Pfahlplätzchen 2

Rustika- Ecklisene
2019-2019

Anwesen Pfahlplätzchen 2, befindlich im Bereich des "Sandes" und der "Bürgerlichen Bergstadt" von Bamberg.

Sog. Haus zum St. Laurentius, heute Wohn- und Kaffeehaus, stattlicher dreigeschossiger Walmdachbau in Ecklage, Erdgeschoss in Sandsteinquadern, Obergeschosse massiv, verputzt und mit steinsichtigen Gliederungen, Bauplastik vermutlich von Johann Caspar Metzner.

Maßnahmen

Durchgeführte Natursteinrestaurierungs- Maßnahmen nach Unfallschaden an Rustika- Ecklisene :

- Ergänzungen zur Wiederherstellung des Wasserablaufes und zur Wiederherstellung der ursprünglichen Form.



Ort

Bamberg

Datierung

um 1700

Auftraggeber

Frau Dennert

Denkmalpflegerische Betreuung

Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege
Außenstelle Bamberg

Bearbeitungszeitraum

2019-2019

Material

Sandsteine

Durch einen Unfallschaden sind an der Rustika-Ecklisene Fehlstellen entstanden.



Detail Ergänzungen: Nach Rückarbeiten geschädigter Bereiche, Einbeizen der Fehlstellenflanken zur besserung Haftung des Mörtels, Einkleben von Edelstahl-Armierungen gegen die Fallrichtung.



Detail Ergänzungen: Nach Rückarbeiten geschädigter Bereiche, Einbeizen der Fehlstellenflanken zur besserung Haftung des Mörtels, Einkleben von Edelstahl-Armierungen gegen die Fallrichtung.



Detail Ergänzungen: es erfolgte das Antragen des vorkonfektionierten Steinersatzmörtels, der in Körnung, Struktur und Farbigkeit dem Bestand angepasst ist, über Oberflächenniveau.



Detail Ergänzung: Entfernen der Sinterschicht nach Erstarren der Masse sowie Wiederherstellen der Oberflächenbearbeitung des Natursteins.



Detail Ergänzungen: es erfolgte das Antragen des vorkonfektionierten Steinersatzmörtels, der in Körnung, Struktur und Farbigkeit dem Bestand angepasst ist, über Oberflächenniveau



Detail Ergänzung: Entfernen der Sinterschicht nach Erstarren der Masse sowie Wiederherstellen der Oberflächenbearbeitung des Natursteins.



Fehlstellen an der Rustika-Ecklisene nach der Bearbeitung und abschließender farblicher Anpassung der neuen Ergänzungen nach original Bestand mit Normalretusche.

