

REFERENZ

St. Xystus

Bildstock, Skulptur, Brückenmauerwerk
2021-2021

Die Kirche St. Xystus ist über eine aus Sandsteinquadern gemauerte Brücke zugänglich. Im Kirchhof befinden sich zudem eine Skulptur des Johannes Nepomuk sowie ein Bildstock, die ebenso beide aus Sandstein bestehen.

Die Objekte sollen mithilfe der Erfassung von Bestand, Material und Schäden restauriert werden, um ein einheitliches Gesamtbild wiederherzustellen. Hierfür wird eine Reinigung der Oberflächenablagerungen und biogenen Beläge vorgenommen, defekte Fugen und Altergänzungen erneuert und Fehlstellen ergänzt. Zur visuellen Angleichung wurde eine partielle Retusche vorgenommen.

Maßnahmen

- Heißdampfeinigung
- Fassungssicherung an der Nepomuk-Skulptur
- Rissverschluss
- Fugensanierung
- Fehlstellenbehandlung
- Metallteilkonservierung
- Retusche



Endzustand der Nepomuk-Skulptur



Vorzustand der Nepomuk-Skulptur



Endzustand des Bildstocks



Vorzustand des Bildstocks



Endzustand des Brückenmauerwerks



Vorzustand des Brückenmauerwerks



Konserviertes Metallkreuz auf dem Bildstock



Ausgebesserte Fugen im Mauerwerk

