

REFERENZ

Anwesen Urlasstraße 47

2020-2020

Das Ziel der Restaurierungsmaßnahme war der Substanzerhalt und die Wiederherstellung eines einheitlichen Gesamtbildes im Zuge von Umbaumaßnahmen.

Die Maßnahme gliederte sich in folgende Teile:

- Abbau und Neuversatz der Treppenanlagen sowie der Stufenplatte des Gartentors
- Restaurierung der umlaufenden Sockelzone
- Restaurierung des offenen Anbaus inkl. Balkon

Dabei fanden im ersten Teil aufgrund starker Substanzverluste und instabilem Fundament umfangreiche Neuteilarbeiten und Umbauarbeiten an den ost- und westseitigen Treppenanlagen, inklusive der Treppe zum Eingangsportal, statt. Zudem wurde die Sockelplatte des Gartentors erneuert.

Die verbleibenden Sandsteinelemente wurden restauriert. Die Sockelzone, die sich aufgrund des starken Gefälles im Gelände nach Süden hin über das gesamte Kellergeschoss erweitert, war zum Teil vielflächig mit Mörtel überzogen worden und zeigte dadurch sowie durch Verwitterung teilweise starke Schäden.

Maßnahmen

TREPPENANLAGEN UND GARTENTOR

- Bau eines Unterbaus für die Eingangstreppe
- Neuversatz der Eingangstreppe, der Treppen an Ost- und Westseite sowie der Stufe des Gartentors
- Fugenerneuerung

SANDSTEINBEREICHE

- Abnahme von Altergänzungen
- Fehlstellenergänzung
- Entfernen von Kleinteilen
- Metallkonservierung
- Heißdampfreinigung und Krustenreduzierung
- Fugenerneuerung
- Steinaustausch der Natursteine

ANBAU UND BALKON

- Erneuerung der Abdeckung der Brüstung

Ort

Ansbach

Datierung

1913

Auftraggeber

Gbr Urlasstr. 47

Architekt

Ziegler Architekten

Bearbeitungszeitraum

2020-2020

Material

Granit, Sandstein



Vorzustand: Die Villa in der Urlasstraße.



Die Treppe zum Hauseingang im Vorzustand.



Arbeitsfoto: Der Unterbau der Eingangstreppe, auf den die Stufen gesetzt wurden.



Während dem Versatz der Stufen mit dem Kran.



Nachzustand: Die neu versetzten Stufen aus Flossenbürger Granit.



Die alten Stufen der 10-stufigen Treppe an der Ostseite wurden ausgebaut.



Während dem Neuversatz der Stufen.



Nachzustand: Abschließend wurden die Fugen verschlossen.



Der Freisitz vor Beginn der Arbeiten, Ansicht der Südseite.



Nach der Entfernung von defekten Fugen, Altergänzungen und entfestigten Bereichen.



Arbeitsfoto: Die Villa mit Freisitz und Balkon an der Südseite.



Nachzustand: Die Fugen sind geschlossen, Fehlstellen ergänzt.



Nach dem Entfernen von Altergänzungen und defekten Fugen.



Nachzustand: Eingesetzte Vierungen und Neuteile, Ergänzungen sowie abgeschlossener Neuverfugung.



Nach dem Entfernen von Altergänzungen und defekten Fugen.



Nachzustand: Eingesetzte Vierungen und Neuteile, Ergänzungen, Fugenaustausch.



Vor dem Neuversatz der Platte am Gartentor.



Die neu versetzte Basisplatte.

