

REFERENZ

Pfarrkirche St. Ägidius in Rödelmaier

Muttergottesstatue aus Schilfsandstein
2018-2018

Die Skulptur der Muttergottes mit Sockel, welcher mit Inschrift des Stifters versehen ist, wurde mit dem Ziel des Substanzerhaltes unter Wiederherstellung eines einheitlichen Gesamtbildes restauriert und konserviert.

Maßnahmen

- Reinigung
- Partielle Festigung
- Riss- und Schalenhinterfüllung, Risschließung und Anböschung
- Schlämmen von schuppenden Oberflächen
- Abnahme defekter Altergänzungen, Ergänzen der Fehlstellen
- Öffnen und schließen defekte Fugen
- Fassen der Schrift
- Vergolden der Krone
- Dokumentation



Ort

Rödelmaier

Datierung

1899

Auftraggeber

Kath. Kirchenstiftung St. Ägidius
Rödelmaier

Denkmalpflegerische Betreuung

Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege
Außenstelle Bamberg

Bearbeitungszeitraum

2018-2018

Material

Schilfsandstein

Endzustand der Muttergottes- Skulptur
nach der Maßnahme.



Die Skulptur steht vor der Kirche, hier Vorzustand.



Detail der Muttergottes- Skulptur mit aufliegenden Algen, Flechten und Moos auf der Oberfläche



Endzustand mit vergoldeter Krone.



Faltenwurf nach der Reinigung,
entfestigte Bereiche sind deutlich
sichtbar.



Oberfläche der Gewandfalten nach
Reinigung, Festigung und Schlämmen



Detail vom Kranzgesims des Postaments
vor der Reinigung.



Endzustand: Altergänzungen wurden entfernt und neue Ergänzungen vorgenommen.



Inskrift im Postament nach der Reinigung.



Ausgemalte Inskrift im Postament; Endzustand.

